

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»
Институт языков и культуры народов Северо-Востока Российской Федерации
Кафедра культурологии

ПРОГРАММА

**Республиканской научно-практической конференции школьников, студентов,
магистрантов, аспирантов и молодых ученых по теме
«СЕМИОТИКА ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И КУЛЬТУРЫ»,
посвященной 100-летию известного ученого, педагога, литературоведа и
культуролога, основателя Московско-Тартусской семиотической школы
Юрия Михайловича Лотмана
(11 февраля 2022 г.)**

Якутск, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.....	3
СЕКЦИЯ 1. АСПИРАНТЫ И МАГИСТРАНТЫ.....	4
СЕКЦИЯ 2. АСПИРАНТЫ и МАГИСТРАНТЫ.....	5
СЕКЦИЯ 3. БАКАЛАВРЫ.....	6
СЕКЦИЯ 4. БАКАЛАВРЫ.....	8
СЕКЦИЯ 5. БАКАЛАВРЫ.....	10
СЕКЦИЯ 6. БАКАЛАВРЫ.....	12
СЕКЦИЯ 7. ШКОЛЬНИКИ.....	14

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Начало – 14.00 по якутскому времени

Ссылка на подключение:

<https://zoom.us/j/5945109166?pwd=ZHBXbE9POFJXT0pSYy8rdVZWTndKUT09>

Идентификатор конференции: 594 510 9166

Код доступа: 12345678

Модераторы:

Ефимова Людмила Степановна – доктор филологических наук, зав. кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ СВФУ имени М.К. Аммосова;

Попова Галина Семеновна – кандидат педагогических наук, профессор кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ СВФУ имени М.К. Аммосова.

ПРИВЕТСТВИЯ:

1. Торотоев Гаврил Григорьевич, кандидат филологических наук, доцент, директор Института языков и культуры народов Северо-Востока Российской Федерации СВФУ имени М.К. Аммосова;

2. Собакина Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент, ответственный за НИР студентов Института языков и культуры народов Северо-Востока Российской Федерации СВФУ имени М.К. Аммосова.

Видеоролик о Ю.М. Лотмане – отв. Иванов М.В.

14.15 - ДОКЛАДЫ:

Регламент – 15 минут.

Время	ФИО, степень, звание, организация	Тема доклада:
14.15 – 14.30	Романова Екатерина Назаровна, доктор исторических наук, профессор, ИГИиПМНС СО РАН	Ю.М. Лотман и семиотика культуры: ... перечитывая заново (пространство, символ, киноязык)
14.30- 14.45	Покатилова Надежда Володаровна, доктор филологических наук, профессор, ИГИиПМНС СО РАН	Методология анализа текста в трудах Тартусской школы Ю.М. Лотмана в проекции на литературный и фольклорный материал
14.45- 15.00	Ляпкина Татьяна Федоровна, доктор культурологии, профессор АГИКИ	Чему учатся люди: парадигма нового знания о культуре и человеке Ю.М. Лотмана
15.00- 15.15	Попова Галина Семеновна, кандидат педагогических наук, профессор кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ, СВФУ	Универсальные символы эпического пространства
15.15- 15.30	Кузьмина Любовь Аркадьевна, кандидат культурологии, доцент ИЯКН СВ РФ, СВФУ	Семиотика архетипических образов в национальном кино

15.30 – СЕКЦИОННЫЕ РАБОТЫ

РЕГЛАМЕНТ выступающих – 5-7 МИНУТ.

СЕКЦИЯ 1. АСПИРАНТЫ И МАГИСТРАНТЫ

Ссылка на подключение:

<https://us04web.zoom.us/j/6084841111?pwd=cHNmZXpBdEJyQ0lLQmZTWjFhODE0QT09>

Идентификатор конференции: 608 484 1111

Код доступа: 112233

Экспертная комиссия:

Попова Галина Семеновна – председатель, кандидат педагогических наук, профессор кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ СВФУ имени М.К. Аммосова;

Протопопов Семен Семенович – модератор – эксперт, кандидат культурологии, доцент;

Михайлова Сандаара Владимировна – секретарь - эксперт, ассистент кафедры «Культурологии»

1. Осипов Артем Семенович, М-КРК-21. «С.А.Зверев – Кыыл Уола «Улуу Москуба туһунан тойук» айымньытыгар тэннэбил уобарастара» (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

2. Рожина Евдокия Аркадьевна, М-КРК-21. «Семиотический анализ в изучении символики якутской орнаментики на примере лировидного орнамента». (Науч. рук.: Попова Галина Семеновна, профессор кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ, к.пед.н., доцент).

3. Уваров Василий Николаевич, М-КРК-21. «Семиотика Якутского конного убранства». (Науч. рук.: Протопопов Семен Семенович, к.культ., доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

4. Иванова Наталья Дмитриевна, М-КРК-21. «Семиотика семейного герба-Дьаралык рода Татариновых». (Науч. рук.: Попова Галина Семеновна, профессор кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ, к.пед.н., доцент.).

5. Егоров Айаал Максимович, М-КРК-20. «Можжевельник – «кытыан» как код обрядовой культуры якутов». (Науч. рук.: Протопопов Семен Семенович, к.культ., доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

6. Адамова Зоя Гаврильевна, М-ЯНРФ-21. «ВЕРА уонна ИТЭБЭЛ (психолингвистической ньыманан тэннии араналааһын)». Науч. рук.: Чиркочева Дария Ивановна, кандидат филол.наук, доцент, зав.кафедрой «Якутский язык» ИЯКН СВ РФ;

7. Павлов Айсен Петрович, М-КРК-20. «Якутский нож в контексте культурных практик». (Науч. рук.: Никифорова Саргылана Валентиновна, к.культ.н., доцент).

8. Иванов Спартак Михайлович, М-М-ФиМ-20. «Сахарарга киһини көмүү өйдөбүлэ, өлбүтү харайыы сизэрэ-туома». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

9. Романов Роман Романович, М-КРК-21. «Расторгуев Сергей Васильевич как Знаковая личность в современной культуре саха». (Науч. рук.: Попова Галина Семеновна, профессор кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ, к.пед.н., доцент).

10. Иванова Светлана Егоровна М-КРК-20. «Целитель как хранитель и транслятор традиций народа саха». (Науч.рук: Протопопов Семен Семенович, кандидат культурологии, доцент).

СЕКЦИЯ 2. АСПИРАНТЫ и МАГИСТРАНТЫ

Ссылка на подключение:

<https://us02web.zoom.us/j/3189524743?pwd=bkNOZTVGK3pXUktsUUpZSmZuRnFvZz09>

Идентификатор конференции: 318 952 4743

Код доступа: J0WNzR

Экспертная комиссия:

Сидорова Лена Алексеевна – председатель, кандидат культурологии, доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ СВФУ имени М.К. Аммосова;

Кузьмина Любовь Аркадьевна – модератор – эксперт, кандидат культурологии, доцент;

Прокопьева Амалия Владиславовна – секретарь – эксперт, старший преподаватель кафедры «Культурология».

1. Довгарь Ольга Владимировна, аспирант Санкт-Петербургского государственного института культуры (СПбГИК). «Немецкий текст» в культуре Санкт-Петербурга в первой половине XVIII в.». (Прокуденкова Ольга Викторовна, к.культ., доцент кафедры теории и истории культуры СПбГИК).

2. Федоров Иван Михайлович, аспирант культуролог Дальневосточный федеральный университет. «К вопросу исследования региональных культурных кодов: потенциал развития креативной индустрии Приморского края». (Науч. рук.: Сердюк Мария Борисовна, д.ист.н.).

3. Кириллов Игорь Викторович, магистрант кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры (СПбГИК). «Об эволюции семиотических аспектов советской военной культуры в 1910-х – 1940-х гг.». (Науч.рук: Леонов Иван Владимирович, доктор культурологии, доцент, доцент кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры. г.Санкт-Петербург).

4. Корепанова Нина Валерьевна, магистрант филологического факультета, отделение – мультикультурное обучение русскому языку как иностранному в сфере образования и туризма. «Семиотика текста художественного произведения в системе обучения русскому зыку как иностранному». (Науч. рук.: Петрова Светлана Максимовна, профессор, д.пед.н., зав. кафедрой русского языка как иностранного).

5. Никитина Антонина Константиновна, М-КРК-19., Николаева Алина Александровна, Р-21М, СПбГУ телекоммуникаций им. М.А. Бонч-Бруевича. «Разновидности якутского хомуса (сравнительная характеристика образцов якутского классического хомуса по линейным параметрам)». (Науч. рук.: Никифорова Саргылана Валентиновна, к.культ.н., доцент).

6. Слепцова Жанна Николаевна, ФЛФ, СЛХК-21. «Символика имен в романе «Братья Карамазовы»». (Науч. рук.: Дедюхина Ольга Владимировна, к.филол.н., доцент).

7. Григорьева Аэлита Егоровна, ФЛФ, СЛХК-21. «Таежный закон» в промышленной культуре якутов (на примере романа В.Н. Федорова)». (Науч. рук.: Бурцев Анатолий Алексеевич, д.филол.н., профессор).

8. Намылов Тит Николаевич, ФЛФ, СЛХК-21. «Этимология термина «шаман». (Науч. рук.: Бурцев Анатолий Алексеевич, д.филол.н., профессор).

9. Соловьева Елизавета Васильевна, ФЛФ, СЛХК-21. Авторский языковой образ Марии Семеновы (на примере романа «Ведун»). (Науч. рук.: Емельянов Игорь Степанович, к.филол.н., доцент).

10. Николаева Галина, М-УСКИ-20, зфо. Театральное творчество детей с ОВЗ. Науч. руков. Г.С. Попова, к.п.н, доцент.

СЕКЦИЯ 3. БАКАЛАВРЫ

Ссылка на подключение:

<https://us04web.zoom.us/j/71652087773?pwd=2Jotub1WPlfXlW1zQYtpts-x1KoG.1>

Идентификатор конференции: 716 5208 7773

Код доступа: NfaJB9

Экспертная комиссия:

Шкурко Наталья Сергеевна – председатель, кандидат философских наук, доцент кафедры «Культурология»;

Ордахова Марианна Гаврильевна – модератор – эксперт, заведующий кабинетом кафедры «Культурология»;

Иванова София Валериановна – секретарь, студентка СП-19.

1. Бедарев Артем Александрович, студент 5 курса Кемеровского государственного университета, направления Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – русский язык и литература). «Роль образа дракона в сюжете повести Дж. Р. Р. Толкина «Хоббит». (Науч. рук.: Налегач Наталья Валерьевна, д.филол.н., профессор кафедры журналистики и русской литературы XX в. Кемеровский государственный университет.)

2. Парникова Сандаара Васильевна, СП-18. «Семиотика Театра олонхо». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

3. Николаева Лена Александровна, СП-18. «Семантика дзыэрэтии». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

4. Евдокимов Афанасий Васильевич, СП-19. «Охотничье промысловое орудие: якутский нож». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

5. Пермякова Диана Дмитриевна, СП-19. «Семиотика древних захоронений: «Золотой человек». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

6. Корякина Диана Васильевна, СП-21. «Техника небного пения якутов (на примере песни С.А.Зверева – Кыыл Уола «Үөрүүлээх күннэрим үүннүлэр»). (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

7. Устинова Евдокия Васильевна, СП-21. «Семантика нотных обозначений кылысаха по материалам В.М. Беляева». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

8. Иванова Екатерина Александровна, СП-19. «Семиотика женской татуировки скифо-сибирской эпохи: алтайская принцесса Укок». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

9. Габышева Лада Александровна, СП-19. «Женские образы: скифские женщины-воительницы и якутские женщины-богатырки». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

10. Сокольникова Светлана Васильевна, СП-19. «Семиотика якутского оружия». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

11. Сорокоумова Мария Константиновна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Общие понятия о семиотике и семиотическом понимании культуры». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

12. Сыромятников Ньургун Егорович, Б-ОРМ-21. «Кинематограф как источник научной информации и пути её популяризации среди молодежи». (Науч. рук.: Егоров Марк Николаевич, к.пед.н., доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

13. Шкулева Наина Степановна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Концепт «снег» в английской, русской и якутской языковой картине мира.». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

14. Аргунова Анна-Мария Евстафиевна, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Сравнение особенностей якутского кинематографа с зарубежным». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

15. Прокопьев Иван Васильевич, СП-19. Семиотика конского волоса в якутской культуре. (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

16. Аммосова Валерия Александровна, СП-19. Семиотика женских украшений алтайцев – шанкы. (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

СЕКЦИЯ 4. БАКАЛАВРЫ

Ссылка на подключение:

<https://us04web.zoom.us/j/4169841720?pwd=bllmaWlvM0V1bHJJVTNnM2pERkd2dz09>

Идентификатор конференции: 416 984 1720

Код доступа: P56qg4

Экспертная комиссия:

Никифорова Саргылана Валентиновна – председатель, кандидат культурологии, доцент;
Егоров Марк Николаевич – модератор – эксперт, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Культурология»;
Васильева Наталья Павловна – секретарь - эксперт, ассистент кафедры «Культурология».

1. Нюргусова Айталига Семеновна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Семиотика имиджа человека. Каким образом семиотика влияет на представление личности человека? Семиотика одежды. О чем может рассказать костюм?». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

2. Иванова Леванна Львовна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Сравнительный анализ концепта «белый цвет» в английской и якутской языковых культурах (на материале фразеологизмов)». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

3. Донская Октябрина Витальевна, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Основные направления изучения знаков». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

4. Слепцова Дария Александровна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Влияние корейской популярной культуры на жителей ДФО на примере г. Якутска. Причины изучения корейского языка в разновозрастной лингвистической культуре». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

5. Кычкина Анжелика Никитична, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Семантика философии мира якутов в традиционной одежде». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

6. Чиркова Наина Евгеньевна, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Фольклорные мотивы в рекламах». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

7. Слепцова Нарыйа Станиславовна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Фольклорные мотивы в современном массовом искусстве на примере якутского фильма «Иччи». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

8. Попова Камилла Сергеевна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Сравнительно-сопоставительный анализ лексем добра и зла в старославянском и якутском языках». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

9. Егорова Зоя Егоровна, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Оһуохай» уонна «һээдьэ» ис хоһоонун майгыннаһыта». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

10. Окоемова Лиана Андреевна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21, «Проблемы межкультурной коммуникации». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

11. Константинова Ася Николаевна, Б-СП-18. «Символика цвета и света в якутском художественном фильме «Иччи»». (Науч. рук.: Шкурко Наталья Сергеевна, к.филос.н., доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

12. Калачева Мичия Константиновна, Семерикова Виталина Павловна, ПОИО-20 ИФ. «Структурно-семиотический анализ якутских и русских сказок (на примере сказок

«Старушка Бэйбэрикээн с пятью коровами» и «Волк и семеро козлят»)). (Науч. рук.: Васильева Евгения Евгеньевна, ассистент кафедры культурологии ИЯКН СВ РФ).

13. Рафаилова Татьяна Сергеевна, ПОИО-20 ИФ. «Семиотический анализ якутского кино жанра хоррор на примере фильма «Наахара». (Науч. рук.: Васильева Евгения Евгеньевна, ассистент кафедры культурологии ИЯКН СВ РФ).

14. Алексеева Арина Петровна, Б-СП-21. «Кыл-сиэл оноһук кистэлэнэ». (Науч. рук.: Никифорова Саргылана Валентиновна, к.культ.н., доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ.)

15. Никитина Анита Прокопьевна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Язык в системе межкультурной коммуникации». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

16. Наумов Василий, БА-СП-18. Символика волка в культуре саха. (Науч. руков. Г.С. Попова, к.п.н, доцент)

СЕКЦИЯ 5. БАКАЛАВРЫ

Ссылка на подключение:

<https://us04web.zoom.us/j/9986237111?pwd=eWdCdGJyUVd5QldrVDgxNm16V09MUT09>

Идентификатор конференции: 998 623 7111

Код доступа: 581262

Экспертная комиссия:

Павлова – Борисова Татьяна Владимировна – председатель, кандидат искусствоведения, доцент кафедры «Культурология»;

Иванов Максим Васильевич – модератор – эксперт, старший преподаватель кафедры «Культурология»;

Абдрахманова Алина Каныбековна, секретарь, студентка СП-19.

1. Петрова Анастасия Михайловна, Б-СП-18. «Знаково-символическая структура литературного текста (на примере произведения «Зимняя ночь») Б.Л. Пастернака». (Науч. рук.: Попова Галина Семеновна, профессор кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ, к.пед.н., доцент).

2. Голомарёв Максим Анатольевич, Б-ОРНХТ-21. «Олонхожо Аал-Луук маһы ойуулааһын». (Науч. рук.: Иванов Спартак Михайлович, зав. лабораторией кафедры Фольклора и культуры ИЯКН СВ РФ).

3. Софронеева Евдокия Семеновна, Б-ОРНХТ-21. «Урукку уонна билинни танха оонньуулар». (Науч. рук.: Иванов Спартак Михайлович, зав. лабораторией кафедры Фольклора и культуры ИЯКН СВ РФ).

4. Непомнящий Гаврил Степанович, Б-ОРНХТ-21. «Дьөһөгөй Айыыга сүгүүрүү уонна кымыс иһиитин сизэрэ-туома». (Науч. рук.: Иванов Спартак Михайлович, зав. лабораторией кафедры Фольклора и культуры ИЯКН СВ РФ).

5. Петрова Лилиана Степановна, Б-ОРНХТ-21. «Ыһыахха алгыс өйдөбүлэ уонна суолтата». (Науч. рук.: Иванов Спартак Михайлович, зав. лабораторией кафедры Фольклора и культуры ИЯКН СВ РФ).

6. Решетников Алексей Геннадиевич, Б-ОРНХТ-21. ««Олох уонна олонхо» – ийэ олонхоһут Петр Решетников». (Науч. рук.: Иванов Спартак Михайлович, зав. лабораторией кафедры Фольклора и культуры ИЯКН СВ РФ).

7. Ченянова Аэлита Афанасьевна, ФЛФ, Б-ПО-РИЯ-21. «Фольклор и семиотика в фильме «Бэйбэрикээн»». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

8. Боохой Арчыына Сьургэн кыыһа, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Фольклорные мотивы в современном массовом искусстве и культуре». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

9. Иванов Айсен Александрович, Б-СП-18. «Социокультурные аспекты молодежных телевизионных передач Национальной вещательной компании «САХА»». (Науч. рук.: Егоров Марк Николаевич, к.пед.н., доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

10. Пермяков Иван Сергеевич, Б-СП-21. «Фильм «Река» и поднятые в нём проблемы в контексте теории Ю.М. Лотмана». (Науч. рук.: Иванов Максим Васильевич, ст. преподаватель кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

11. Слепцова Лилия Николаевна, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Интернет как средство межкультурного общения». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

12. Скрябина Диана Александровна, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Актуальные проблемы межкультурной коммуникации». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

13. Старостина Яна Софроновна, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Сравнительно-сопоставительный анализ повседневной культуры народа саха и эвенов». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

14. Касьянов Артем Дамбаевич, АДФ, БП-СДМ-20. Семиотический подход: дорожные знаки как конвенциональная система. (Науч. рук.: Ивачева О.А.).

15. Абдрахманова Алина Каныбековна, СП-19. «Семиотика традиционного женского головного убранства у якутов». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

16. Борисова Сардаана Владимировна, Б-ОРНХТ-21. Култууралар икки ардыларынаабы үөрэхтээһин омук тылын үөрэтиигэ сыһыана. (Научнай сал. Николаев Анатолий Иванович, филол.н.канд, доцент)

СЕКЦИЯ 6. БАКАЛАВРЫ

Ссылка на подключение:

<https://us04web.zoom.us/j/3330251274?pwd=Q01PM1JPUGRySC9yYWYrcWI2RE1NQOT09>

Идентификатор конференции: 333 025 1274

Код доступа: Xm0SD5

Экспертная комиссия:

Ефимова Людмила Степановна, председатель, доктор филологических наук, доцент, зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ СВФУ;

Иванов Спартак Михайлович, модератор – эксперт, магистрант М-ФиО-20;

Зверева Евдокия Викторовна, секретарь – эксперт, магистр филологии, аспирант СВФУ;

1. Иванова Светлана Казимировна, ФЛФ Б-ПО-РИЯ-21. «Проблема межкультурной коммуникации в современном социуме» (Науч.рук. Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).
2. Дмитриева Валерия Гаврильевна, Б-СП-21. «Танцы и их роль в жизни коренных народов Республики Саха (Якутия)». (Иванов Максим Васильевич, ст. преподаватель кафедры «Культурология»)
3. Брызгалова Вера Ивановна, ФЛФ Б-ПО-РИЯ-21. «Семиотика цветов в живописи В. М. Васнецова «Иван Царевич и Серый Волк»». (Науч.рук. Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).
4. Данилова Дайаана Николаевна, ФЛФ Б-ПО-РИЯ-21. «Невербальная семиотика». (Науч.рук. Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).
5. Кириллина Татьяна Петровна, Б-СП-21. «Политические предпочтения молодежи». (Науч.рук.: Шкурко Наталья Сергеевна, к.филос.н., доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).
6. Дягилева Алина Александровна, ФЛФ Б-ПО-РЯЛ-21. «Французский как язык культуры и его проблемы в межкультурной коммуникации». (Науч.рук. Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).
7. Захарова Санаайа Максимовна, ФЛФ Б-ПО-РЯЛ-21. «Сравнительно-сопоставительный анализ эмоциональной характеристики стихотворений, самобытности осенних пейзажей на примере стихотворений русского, английского и якутского поэтов». (Науч.рук. Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).
8. Атласова Дайаана Геннадиевна, 1 курс ИЯКН СВ РФ. «Петр Васильевич Оготоев «Элэс Боотур» олонхотугар олук тыллар». (Науч.рук: Собакина Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент)
9. Чжао Ли, ФЛФ БА-РО-ПФД-РКИ-18. «Китайско-русские языковые культуры в межкультурной коммуникации». (Науч.рук: Леханова Кюнней Николаевна)
10. Акимова Надежда Романовна, Б-ОРНХТ-21. Пространство тематического парка как культурный текст территории. Научный руководитель – Шкурко Н.С., кандидат философских наук, доцент кафедры «Культурология».
11. Семенов Георгий Алексеевич, Б-ОРНХТ-21. Символика современных гербов. Научный руководитель – Шкурко Н.С., кандидат философских наук, доцент кафедры «Культурология».
12. Катаков Арылхан Станиславовой. Б-ОРНХТ-21. Гимн Республики Саха (Якутия). Научный руководитель – Шкурко Н.С., кандидат философских наук, доцент кафедры «Культурология».
13. Яковлева Екатерина Ивановна, ФЛФ, Б-ПО-РЯЛ-21. «Способы выражения сравнения в якутском олонхо П.В.Оготоева «Эһэ хара аттаах Элэс Боотур» и в его переводах (русском, английском языках)». (Науч. рук.: Прокопьева Амалия Владиславовна, старший преп. кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

14. Федоров Андрей Алексеевич, Б-СП-21. «Якутско-японские ранние религиозные воззрения: общие черты и особенности». (Науч. рук.: Шкурко Наталья Сергеевна, к.филос.н., доцент кафедры «Культурология»).
15. Алексеев Константин Гаврильевич, Б-ОРНХТ-21. «Русский народный танец как средство развития физических качеств у молодежи». (Науч. рук.: Егоров Марк Николаевич, к.пед.н., доцент кафедры «Культурология» ИЯКН СВ РФ).
16. Платонов Никита Андреевич, СП-19. Символика харысхал. Научный руководитель - Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ

СЕКЦИЯ 7. ШКОЛЬНИКИ

Ссылка на подключение:

https://us04web.zoom.us/j/75889751496?pwd=kHNFYAECET_ku9XaeOyLatpifggwxoR.1

Идентификатор конференции: 758 8975 1496

Код доступа: 7iUp0r

Экспертная комиссия:

Васильева Евгения Евгеньевна – председатель, ассистент кафедры «Культурологии»;

Федоров Андрей Алексеевич – модератор, студент СП-18.

Петрова Анастасия Михайловна – секретарь, студентка СП-18

1. Самсонов Владимир Дмитриевич, ученик МОБУ «Городская классическая гимназия г. Якутска». Развитие культуры смайлов. Руководители – Платонова Лилия Рейвовна, преподаватель информатики, Шкурко Наталья Сергеевна, кандидат философских наук, доцент кафедры «Культурология».

2. Сыромятникова Лилиана Ивановна, ученица 11 класса, Партизанская СОШ Намского улуса. Эволюция иконических знаков в творчестве династии художников Шапошниковых. Руководитель – Гвирильева Вера Дмитриевна.

3. Пахомов Богдан Андреевич, ученик 11а класса Саха Гимназия. «Семиотика ысыаха по материалам якутских преданий». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

4. Иванова Ксения Станиславовна, ученица 9б класса МБОУ «Антоновская СОШ имени Н.Н. Чусовского». «Образ коня в программных произведениях по литературе». (Науч. рук.: Васильева Ольга Афанасьевна).

5. Григорьев Роберт Христофорович, ученик 8 класса Мар-Кюельской СОШ Сунтарского улуса. «Научно-исследовательская деятельность доктора филологических наук, профессора Л.С. Ефимовой. Руководитель – Соколова Мария Дмитриевна, учитель математики.

6. Устинова Жанетта Антоновна, ученица 6-го класса Абагинской общеобразовательной школы им. А.Е. Кралина, «Развивающие книжки на якутском языке для детей дошкольного возраста». (Науч. рук.: Назарова Наталья Николаевна, учитель физики АСОШ им. А.Е.Кралина).

7. Иванова Уйгууна Даниловна, ученица 6 класса Мар-Кюельской СОШ Сунтарского улуса. Мультфильм как визуальный код истории родного края. Руководитель – Саввинова Вера Дмитриевна, учитель истории.

8. Пахомова Лиана Андреевна, ученица 4а класса школы при Якутском педагогическом колледже им. С.Ф. Гоголева. «Тигр как символ года». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

9. Пахомов Артур Павлович, ученик 5а класса СОШ №38. «Символика якутских сказок (на примере сказки «Бык и жеребец»)» (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).

10. Пахомов Георгий Павлович, ученик 2б класса СОШ №38, «Персонажи эвенкийской сказки «Зяц и медведь». (Науч. рук.: Ефимова Людмила Степановна, д.филол.н., зав.кафедрой «Культурология» ИЯКН СВ РФ).